

Опыт реализации федерального государственного образовательного стандарта начального образования в республике Карелия

(Сборник методических материалов)

Современный учитель. Кто он?

Вступительная статья

Со школьного учителя начинается все. Он – начало всех начал. Действительно, нет в нашем обществе фигуры более важной, чем учитель. Именно он, не жалея сил, может развить в своих учениках неведомые им таланты, выработать стремление к познанию окружающего мира, желание трудиться на благо Отечества. И как не вспомнить слова Л.Н. Толстого о том, что «...если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель».

Каков же он современный учитель? Какие требования предъявляет к нему федеральный государственный образовательный стандарт начального образования? Где ему научиться всему и узнать все? Современная школа может быть востребованной только при учителе, постоянно работающем над собой, повышающем квалификацию. Современный учитель – это творческая индивидуальность, обладающая критическим мышлением, создатель многовариативных программ, опирающихся на передовой опыт и новые технологии обучения.

Учитель – главная фигура в образовательном процессе. Его работа не ограничивается одними уроками, выполнением всех программных норм и требований. И он не просто отбывает учебное время, а знает обо всем, что происходит с детьми. А как же иначе? Как по-другому прийти к детям? Без любви, без сердца? Раз уж мы выбрали эту профессию, то и сердце, и душу, и всю любовь, которые в нас есть, мы должны отдавать своим ученикам.

Одно из самых главных качеств современного учителя – его способность к творчеству. Творческий потенциал учителя проявляется в его умении самостоятельно конструировать педагогический процесс, вовлекая в увлекательный поиск каждого ученика. Учитель, являясь яркой творческой индивидуальностью, «помогает процессу осознания ... своего личностного «Я» в окружающем мире. Он не даёт готового знания ... вместе с воспитанниками спорит и размышляет... удивляется и сомневается, с интересом постигает истины в совместном творчестве» (В.М. Данильченко). Ключевым словосочетанием этой цитаты следует считать последнее, потому что именно совместное творчество учителя и ученика, их сотрудничество на уроке являются залогом воспитания успешного человека, способного осознанно выбрать свой путь и полезно приложить свои силы.

Современный учитель должен соответствовать требованиям нового времени. В чём заключается задача учителя? «Сформировать» нового человека? Нового, инновационного, коммуникабельного. Но для начала учитель сам должен стать таковым.

Ведущей в процессе модернизации учителя сейчас является внутренняя мотивация, желание работать в школе, получать ощущение радости от маленьких побед своих учеников, желание ощутить свою необходимость людям. А ещё постоянная неудовлетворённость собой. И именно эта неудовлетворённость заставляет нас стремиться к новому, лучшему, чтобы идти в ногу со временем.

Требовательность к себе, прежде всего! Ведь личность учителя – ведущий фактор любого обучения. Мастерство учителя – это не случайная находка, а систематический, кропотливый поиск и труд, часто черновой, будничной, наполненный тревожными раздумьями, открытиями и неудачами. Как отмечал А. С. Макаренко, одним из необходимых признаков педагогического мастерства является способность ориентировки. Благодаря этому качеству педагог может избежать шаблона; оно позволяет учесть

своеобразие обстоятельств, сложившихся в Данный момент, Отискать нужное средство и правильно применить его.

Современный учитель должен быть конкурентоспособным. Конкуренция даёт толчок к развитию профессионализма, к повышению квалификации. Но высокая квалификация не всегда даёт полную картину учителя как личности. Нельзя, чтобы современный учитель думал, прежде всего, о сдаче квалификационного экзамена, а не об общении с детьми. Для профессионала велика оценка его деятельности, в том числе оценка его деятельности через учеников. Оценка должна быть внешней. Рубежный контроль должен быть внешним и не только после окончания школы. Это может изменить характер взаимоотношений между учителем и учеником. Они вместе учатся, они вместе дают результаты.

Главная задача учителя, в соответствии со стандартом, не просто научить, а научить учиться, то есть показать наиболее удобный путь получения информации, ее анализа и грамотного использования. Мы должны помочь умело применить это в своей работе и вести их по тропинкам знаний. Только используя “педагогику сотрудничества”, весь свой опыт, мы можем добиться успеха.

В одном из опросов социологов на тему «Учитель будущего...кто он?» были получены следующие результаты: 21% 10-классников предложили вместо учителя компьютер, в то время как 5-классники и 11-классники, наоборот, не хотят видеть вместо учителя робота. Важно, что именно младшие школьники и будущие выпускники осознают, что учителем должен быть живой человек, наделенный душой.

Конкурентоспособный учитель – это социально активный учитель. Он активно взаимодействует с родителями и детьми – полноправными участниками образовательного процесса. С одной стороны, учитель должен выполнять социальный заказ родителей, с другой, – государственный заказ.

Многообразие функций, выполняемых учителем, привносит в его труд компоненты многих специальностей - от актера, режиссера и менеджера до аналитика, исследователя и психолога.

Достаточно ли учителю быть только лидером? Педагогическая профессия предъявляет особые требования к личности педагога, он должен быть не только профессионалом, но обладать устойчивой социальной и гражданской позицией, которую воспитает в своих учениках.

Как сами учителя судят о качествах, необходимых для успешной педагогической работы? Такой материал собран Ф. Н. Гоноболиным в его «Книге об учителе». Автор провел опрос учителей, воспитателей школ-интернатов, директоров и завучей школ. Всего было получено 82 письменных ответа на вопрос: какое качество личности вы считаете главным показателем педагогических способностей? В ответах наиболее часто называются такие качества, как любовь к своему делу, интерес к работе с детьми (11 ответов); любовь к детям (8); способность понимать детей (7); высокая общая культура, общая эрудированность, солидные педагогические знания (7); способности к преподаваемому предмету, хорошее знание его, интерес к нему (7); способность передавать другим знания (5).

Перечень, который приведен в книге Ф. Н. Гоноболина, конечно, лишь очень приблизительный. О каких профессиональных компетенциях педагога, отражающих специфику работы в начальной школе, говорит нам профессиональный стандарт педагога. Педагог начальной школы должен:

1. Учитывать своеобразие социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной, целенаправленно формировать у детей социальную позицию ученика.
2. Обеспечивать развитие умения учиться (универсальных учебных действий) до уровня, необходимого для обучения в основной школе.
3. Обеспечивать при организации учебной деятельности достижение метапредметных образовательных результатов как важнейших новообразований младшего школьного возраста.

4. Быть готовым, как самый значимый взрослый в социальной ситуации развития младшего школьника, к общению в условиях повышенной степени доверия детей учителю.
5. Уметь реагировать на непосредственные по форме обращения детей к учителю, распознавая за ними серьезные личные проблемы. Нести ответственность за личностные образовательные результаты своих учеников.
6. Учитывать при оценке успехов и возможностей учеников неравномерность индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста, а также своеобразие динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек.

Итак, модель современного учителя определяется многими параметрами. В стремительно меняющемся мире учитель обязан изменяться, только тогда он сформирует активного, самостоятельного, деятельного, творческого человека. Только современный учитель может работать, успешно реализуя стандарт начального образования. Частично опыт реализации федерального государственного образовательного стандарта начального образования в республике Карелия представлен в данном сборнике. Планируется выпуск печатной версии сборника

*Макарова Елена Дмитриевна,
Зав.отделом дошкольного и начального образования,
Котеленец Нонна Анатольевна,
методист отдела дошкольного и начального образования
ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования»*

Взгляд на современного сельского педагога со стороны всех участников образовательного процесса

*Автор: Корниенко Ольга Юрьевна
Учреждение: МОУ «Райваттальская
средняя общеобразовательная школа»*

Сегодня в российских школах преподают более 1 миллиона человек. Но по-прежнему у неё женское лицо: более 80% всех учителей - представительницы слабого пола. Примерно 1/6 часть из педагогов – пенсионного возраста. Несмотря на изменения, которые сейчас протекают в области образования, учительская профессия остаётся малопопулярной и практически непрестижной. А вот требования к образованию меняются, меняются и учителя. **Какой он: современный педагог?**

На вопрос, заданный коллегам: «что для вас школа?», увидела следующие результаты: дом – 70 %, образ жизни – 100%, реализация своих потребностей и возможностей – 30%, праздник – 10 %, радость от встреч и общения с коллегами и учениками – 100%, вдохновение – 50%, осуществление мечты – 10%. Что ещё раз доказывает любовь учителя к своей профессии, несмотря на все современные трудности.

Наше образование сейчас предполагает внедрение новых форм работы с обучающимися, родителями, предусматривает новые роли для участников процесса. На память приходят слова К. Д. Ушинского: «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя». В современной школе происходит кардинальная перестройка организационной и методической деятельности. Меняется и деятельность педагога. Роль учителя – консультант, а ученик – исследователь.

В новых Стандартах сформулированы требования к современному учителю.

Каким же видят современного педагога ученики? Корхонен А.: «Идеальный педагог должен находить общий язык с каждым учеником, но при этом оставлять неизменную дистанцию между учителем и обучающимися... Современный учитель должен быть мобильным, уметь хорошо ориентироваться в жизни, ведь педагог учит нас не только

предмету, но и умению вести себя в любых жизненных ситуациях... Обладать такими качествами, как доброта, душевность, умение учить, любовь к детям и саморазвитие, остаются незыблемыми и вечными для учителя».

Из интервью с будущими выпускниками: «Современный учитель должен идти в ногу со временем, понимать нас, не навязывать свою точку зрения, проводить уроки так, чтоб нам было интересно, хотелось бы, чтобы учителя были нам помощниками, давали советы ...»

На мой взгляд, школа – это пирамида, которая опирается на учителя, ученика и родителей. Последние являются одними из важных участников образовательного процесса. Они – заказчики. И в зависимости от фокуса их заказа ученик получает то или иное направление влияния. Современные родители хотят, чтобы ребёнок был здоров и занимался спортом, был патриотом, культурным и в будущем нашёл своё место на рынке труда.

Отсюда задачи школы: организовать спортивные секции и мероприятия, желательно, чтобы дети могли их посещать вместе с родителями. Другая задача – профориентация, поэтому мы проводим профориентационные встречи, организуем экскурсии детей на рабочие места людей, готовых предоставить такую возможность. В целях формирования патриотических чувств организованы социально-значимые проекты. Привлечь родителей к участию в этих проектах – задача педагога. А что же думают сами родители о современных учителях? **Из интервью родителей:** «Современный учитель должен быть хорошим психологом, другом детям и родителям, морально поддерживать своих учеников, иметь к каждому индивидуальный подход и любить свою профессию».

Сегодня любая школа вправе реализовывать программы дошкольного образования. **Особенно остро этот вопрос встаёт в сельских школах,** где нет детских садов, дети приходят не готовыми к обучению. Поэтому современная сельская школа вынуждена открывать группы временного пребывания детей и для их подготовки к школе. Современный учитель сельской школы сейчас является и воспитателем, и педагогом дополнительного образования, и тьютором, и логопедом, и психологом.

Вдвойне возрастает роль учителя в развитии ученика и подготовке его к жизни в условиях сельской школы, где велико негативное влияние внешних факторов.

Моя педагогическая концепция, как современного учителя, основывается на сознательно-коммуникативном методе обучения, где я учитываю особенности детей, их индивидуальность, интеллектуальное развитие. Моя позиция: научить каждого, а не работать только на сильного ученика. Для этого я использую различные технологии. Для меня ученик – это главная фигура в обучении, который сам добывает себе знания в деятельности. Чтобы добиться хороших результатов, широко применяю в учебном процессе интерактивные, информационные технологии, проблемное обучение. Использую разные приёмы и методы обучения. В последнее время работаю над внедрением современных образовательных технологий: технологии критического мышления и проблемно-диалогического обучения.

Чтобы наблюдать за результатами своей деятельности, провожу мониторинги. Большим подспорьем для учителя является общение в сетевых педагогических сообществах. Участие на форумах, обучение на дистанционных курсах повышает квалификацию учителя, расширяет его кругозор и образовательное пространство. Это общение даёт для учителя возможность не только пользоваться, но и делиться с коллегами своими методическими и дидактическими находками.

Готовность к переменам, мобильность, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности, которыми должен обладать современный педагог.

Литература

1. Е.Л. Рачевский: современные родители к сотрудничеству со школой готовы [Электронный ресурс] - http://ria.ru/edu_analysis/20111017/462266302.html#ixzz2wyFEE3OF

ФГОС на этапе начального общего образования

*Муниципальное общеобразовательное учреждение
Беломорского муниципального района
«Сумпосадская средняя общеобразовательная школа»
Богдан Светлана Михайловна,
директор МОУ «Сумпосадская СОШ»*

Образовательные учреждения Беломорского района поделены на образовательные волости. Одна из волостей - Сумпосадская, а наша школа, т. е. МОУ «Сумпосадская СОШ» - базовая. В 2010 году Координационный совет волости под руководством методиста разработал программу «Методическая поддержка учителей волости начальной школы в условиях введения новых образовательных стандартов». Реализация названной программы направлена на то, чтобы каждый педагог волости переосмыслил свой педагогический опыт, а именно: как обучать в новых условиях, как достичь результатов, как объективно оценивать результаты образования.

Как отмечено в документе «О приоритетных направлениях развития образования в Российской Федерации», «формируются современные представления о фундаментальности образования – это такое образование, благодаря которому человек способен самостоятельно работать, учиться и переучиваться». Таким образом, конкурентоспособность и безопасность личности и нации сегодня определяются в первую очередь не тем или иным уровнем сформированности у учащихся ЗУН по различным предметам, а их надпредметными умениями в самостоятельной организации собственной деятельности по решению задач и проблем, готовностью к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

В связи с этим формирование универсальных деятельностных умений и способностей (умение фиксировать затруднения в собственной деятельности и выявлять их причины, ставить цели и планировать их реализацию, выбирать способы и средства достижения результатов, осуществлять самоконтроль и самооценку и др.) в настоящее время является одним из приоритетов начального общего образования. Стандарты второго поколения, окончательный вариант которых после широкого общественного обсуждения был принят 6 октября 2009 г., не только конкретизируют и уточняют данные требования, но и ставят вопрос о необходимости привести в соответствие оценку качества образования новым целям, поставленным перед школой.

Все это означает, что каждый педагог школ волости, управленец образовательного учреждения волости должен сегодня переосмыслить свой педагогический опыт.

На базе Базовой школы педагоги волости участвуют в совместной работе по введению и реализации ФГОС. Используются различные формы работы с целью повышения профессионального уровня: лекции («Универсальные учебные действия – это умение учиться»), круглые столы («Современный урок. Каким ему быть?»), практические занятия по составлению разного рода программ (к примеру, «Программа обучения школьников начальных классов основам самоорганизации», «Доброе сердце»), деловые игры, мастер-классы («Формула аксиологической культуры», «Создание различных модификаций игр на развитие внимание и саморегуляции на основе базовой игры»), систематически анализируются диагностические работы, ведётся мониторинг учебных достижений учащихся.

Работа методических объединений учителей волости направлена на изучение сущности системно-деятельностного подхода в обучении, на основные компоненты и этапы урока, на механизм реализации государственных образовательных стандартов второго поколения на основе дидактической системы деятельностного метода: этапы формирования любого УУД, типы уроков в зависимости от их целей в дидактической системе «Школа 2000...». Особое внимание учителей обращено на выявление места и причин затруднений, построение алгоритма выхода из затруднений, первичное закрепление с проговаривание, самостоятельной работе с самопроверкой по эталону.

Изучена организация образовательной среды в учебном процессе, система дидактических принципов деятельностного подхода, а именно: принцип деятельности, как

его обеспечить на уроке, принцип непрерывности и целостности, принцип минимакса (школа должна предложить ученику возможность освоения образования на максимальном уровне, а обеспечить его усвоения на уровне государственного стандарта), принцип доброжелательности.

Новые стандарты и принцип психологической комфортности – это то, чего нельзя разделить, ибо обеспечение психологической атмосферы во всех учебных ситуациях, поддержание у учеников чувства уверенности, снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроке доброжелательной обстановки, ориентированной на реализацию педагогики сотрудничества (работа в группах, парах), развитие диалоговой формы общения – было и есть предметом разговора при анализе уроков, мероприятий. На что ещё мы обращаем внимание учителей начальных классов? На объём учебной нагрузки, частоту чередования различных видов учебной деятельности, на наличие, место и продолжительность физминуток, на эмоциональный настрой учителя.

Программа «Методическая поддержка учителей волости начальной школы в условиях введения новых образовательных стандартов» предусматривает изучение теоретических основ концепции Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, П. Я. Гальперина, раскрывающих основные психологические закономерности процесса обучения и структуру учебной деятельности учащихся. Этому посвящаются семинары.

Открытые уроки – лучший способ методической учёбы учителей, это публичное представление собственного опыта. За три года проведено достаточное количество открытых уроков для учителей начальных классов волости, района, для руководителей образовательных организаций района. Учителя предлагают развёрнутые конспекты, технологические карты (методический продукт), а это сегодня очень важно, ибо не так много качественных методичек в помощь учителю.

Затруднений немало, поэтому совместная работа учителей волости, взаимоконсультирование даёт определённые результаты.

Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения // Педагогика, 2009, С.18-22.
2. Сухов В. П. Системно-деятельностный подход в развивающем обучении школьников, СПб: РГПУ им. А. И. Герцена, 2994.
3. Петерсон Л. Г. Механизм реализации государственных стандартов второго поколения на основе дидактической системы деятельностного метода «Школа 2000...» // Методист. – 2010. - №1. – С. 6-10.

Целеполагание как этап современного урока

*Сафонова Ирина Николаевна,
учитель начальных классов
МКОУ «Средняя общеобразовательная
школа №2 г.Олонца»*

Урок как форма организации учебной работы существует уже более 400 лет. Это педагогическое изобретение оказалось столь жизнеспособным, что и в наши дни урок остается самой распространенной организационной формой учебно-воспитательного процесса в школе.

За многие годы своего существования урок претерпел немало трансформаций. Но нас интересует современный урок, «отвечающий духу и требованиям своего времени». Урок как любая система должен иметь цель.

Согласно новым федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия, как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Цель урока – это его результаты, достичь которых мы планируем, используя дидактические, методические и психологические приемы

В педагогике целеполагание – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Целеполагание – то, с чего начинается грамотное, продуктивное планирование.

Цели должны быть:

- реальны, достижимы, конкретны, т.е. контролируемы
- сформулированы продуктивно, т.е. «от ученика», с прогнозированием образовательного результата
- соотносимы с типом и содержанием урока
- личностно ориентированы

Одним из существенных недостатков традиционного образования являлось то, что вопросами целей обучения занимался лишь учитель. Однако известно, что любая деятельность, включая и образовательную, начинается с определения (постановки) цели. Без понимания цели школьники остаются пассивными участниками образовательного процесса. Не случайно первым требованием к метапредметным результатам в Стандарте названо овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Следует также иметь в виду, что без сформированности данной компетентности становится невозможным и формирование другой – способности к оцениванию собственных образовательных достижений, поскольку эти достижения должны быть привязаны к целям.

Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной.

Чтобы ученик сформулировал и присвоил себе цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний и способностей. В этом случае цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная.

Для того чтобы цели преподавателя стали целями учащихся, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает учитель. Все приемы целеполагания классифицируют на:

1. Визуальные: тема-вопрос, работа над понятием, ситуация яркого пятна, исключение, домысливание, проблемная ситуация, группировка

2. Аудиальные: подводящий диалог, собери слово, исключение, проблема предыдущего урока.

Преподаватель может назвать тему урока и предложить учащимся формулировать цель с помощью приемов целеполагания.

В своей педагогической практике я использую следующие приемы:

- 1) Подводящий диалог
окружающий мир, «Кто такие рыбы?»
русский язык, «Имя прилагательное»
- 2) Проблемная ситуация
окружающий мир, «Почему радуга разноцветная?»
русский язык, «Корень слова. Родственные слова»
- 3) Ситуация яркого пятна. Использование сказок.
русский язык «Не с глаголами»
- 4) Группировка
русский язык «Мягкий знак после шипящих»
- 5) Исключение
окружающий мир «Кто такие птицы»
- 6) Домысливание
математика «Решение задач»

Легко заметить, что практически все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.

Цель необходимо записать на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.

Приемы целеполагания формируют мотив, потребность действия. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Именно такой подход к целеполаганию является эффективным и современным.

Литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ А.Г. Асмолов и др.- Москва: Просвещение, 2010. – 151с.
2. Корбакова И.Н. Деятельностный метод обучения/ Л.В.Терешина.- Волгоград: Изд-во Учитель, 2010. – 118с.
3. Миронов А.В. Как построить урок в соответствии с ФГОС/ Волгоград: Изд-во Учитель, 2013. – 174с.
4. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности/ Санкт-Петербург, КАРО, 2008. – 150с.

Поисковая деятельность как оптимальное средство общего развития младших школьников. Возможность интегрированных курсов УМК Л. В. Занкова

*Кальянова Светлана Михайловна,
учитель начальных классов
МОУ «Школа № 34» г. Петрозаводск*

Стремительные преобразования в экономической, политической и социальной сферах жизни нашей страны приводят к реформированию системы образования. Происходящее в рамках этого процесса изменение требований к современному выпускнику школы диктует необходимость создания таких условий обучения, в которых молодой человек сможет приобрести опыт деятельности.

В настоящее время будут востребованы специалисты, умеющие быстро выявлять проблемы, находить способы их решения, самостоятельно осуществлять ответственный выбор, прогнозировать возможные последствия; отличающиеся мобильностью, конструктивностью и ответственностью. Все это приводит к тому, что в системе образования формируется новая модель «Человек подготовленный к жизни это человек знающий и действующий».

У детей 21 века мы обязаны воспитать привычку к переменам, научить их быстро реагировать на смену условий, добывать нужную информация, разносторонне анализировать её.

Только в ходе поисковой деятельности ребёнок может достигнуть оптимального общего развития наиболее естественным путём. Это очень важно для детей младшего

школьного возраста. Их особенность заключается в преобладании правополушарной организации психических функций, так как правое полушарие (отвечающее за целостное, панорамное, эмоционально-образное восприятие и мышление) опережает в своем развитии левое (рациональное, аналитическое, алгоритмическое) полушарие головного мозга.

Человек правополушарного типа – исследователь – получает положительное эмоциональное подкрепление в процессе поисковой деятельности, что даёт толчок к её продолжению. Именно поэтому при обучении так важно учитывать характер эмоций, душевное состояние детей на уроке, именно поэтому так важен при обучении младших школьников акцент на исследовательской, поисковой деятельности, на самостоятельном добывании знаний.

Роль эмоций в обучении.

Поисковая деятельность обязательно сопровождается эмоциями. Л. В. Занков подчеркивал роль эмоций в обучении, особенно в детском возрасте. Современные психологи говорят об эффективности развития эмоционального интеллекта. Американский психолог Дэниэл Гоулман (основоположник теории эмоционального интеллекта) выдвинул и доказал предположение о том, что примерно 80% успеха в жизни обусловлено неинтеллектуальными факторами, одним из которых является фактор эмоциональный.

Предпосылки к поисковой деятельности.

Импульсом к поисковой деятельности могут быть коллизии (противоречия). Они возникают, когда ученик сталкивается с недостатком (избытком) информации или оказывается в ситуации выбора мнения, подхода, варианта решения и т.п., или сталкивается с новыми условиями использования уже имеющихся знаний.

В таких учебных ситуациях обучение идёт не от простого к сложному, а, скорее, от сложного к простому: от какой-то незнакомой, неожиданной ситуации через самостоятельный или коллективный поиск к её разрешению (с оказанием в случае необходимости помощи – стимулирующей, направляющей или обучающей).

С периода обучения грамоте ученики привыкают к «ловушкам». Как, например в задании «Азбуки» дети читают три пары слов, в которых уменьшительно-ласкательная форма имени образована одинаково, с помощью суффикса -еньк- (термины не вводятся):

Оля – Оленька

Поля – Поленька

Коля - Коленька

Тоня - ?

Подобрать пару к последнему слову ребёнок должен самостоятельно, и он по аналогии говорит: «Тоненька». Не получилось! А надо Тонечка. На лицо коллизия, столкновение с уже открытым способом образования нового слова. Такие столкновения и в целом поисковая деятельность вызывают у детей эмоцию удивления и, как следствие положительную мотивацию. И возвращаясь, к эмоциям в обучении, Л.В. Занков писал: «Эмоции не просто придают ту или иную окраску умственной работе, но обладают созидательной силой».

Математика 3 класс.

запиши числа арабскими цифрами:

XX II XXIX

Запиши числа римскими цифрами:

35 18 24 33 26

3. Рассмотрите равенства:

CLX = 160 XL = 40

Какие новые цифры в них использованы? Определи их значение.

Анализ заданных условий выводит на самостоятельное открытие нового знания.

В концепции государственного стандарта особо выделена задача развития навыков самообразования, тесно связанная с формированием умения учиться, умением работать с информацией, осуществлять проектно – исследовательскую работу. В системе

Л.В.Занкова названы и реализованы предпосылки для проведения исследовательской – поисковой работы.

Окружающий мир 3 класс. Тема «Древнерусское государство»

На картах и сегодня можно увидеть названия древних городов. Можем предложить вам на выбор: Москва, Новгород, Суздаль, Ростов Великий, Ярославль. Распределитесь на группы. И найдите сведения об истории одного из них: когда возник, в каких природных условиях, чем занимались горожане, какими событиями в истории, памятниками культуры он славится. Использовать можно любые источники сведений – энциклопедии, журналы, художественные произведения, Интернет. На основе собранных сведений подготовьте сообщения.

Выполняя, такие задания дети учатся работать с дополнительной литературой, использовать Интернет. Они приобретают первые навыки того, как излагать своё мнение, воспринимать точку зрения своих одноклассников.

Интегрированные курсы.

Система развивающего обучения опирается на законы развития детской психики. Обучение строится на целостности, слитности мышления ребёнка, т. е. на синкретизме. Поэтому, на начальном этапе обучения необходимо предоставлять ребёнку широкую целостную картину мира, которую создают интегрированные курсы.

Курс «Окружающий мир» активизирует связи между знаниями о Земле, её природе и общественно-культурной жизнью человека, которое происходит в определённое историческое время, в определенных природных условиях.

Курс «Литературное чтение» сочетает в себе работу по восприятию произведений литературы, музыки и изобразительного искусства.

На основе широкой внутрипредметной интеграции построен курс «Русский язык», в котором во взаимосвязях представлены система языка, речевая деятельность и история языка.

На такой же интеграции создан курс «Математика», в котором органично сочетается содержание арифметики, геометрии, начал алгебры и истории математики.

Музыкальная деятельность учеников организуется как единство исполнения, слушания и импровизации. В ходе этой деятельности знания о музыке, ее истории, о композиторах интегрируются со знаниями по литературе, изобразительному искусству, фольклору.

Содержание курсов, построенное на основе надпредметной, межпредметной и внутрипредметной интеграции, создает условия для решения одной из важнейших задач школы – формирования общеучебных (универсальных) умений. Соотнесение интеллектуальных умений с основными структурными компонентами учебной деятельности привело к выделению типов заданий способствующих развитию общеучебных умений.

Структура материала интегрированных курсов на основе дидактического принципа ведущей роли теоретических знаний. Этот принцип нацеливает на осознание связей и зависимостей между теоретическим материалом, а также ведущей роли теоретического знания по отношению к практическому. В соответствии с этим принципом каждый элемент знаний должен усваиваться только в связи с другими и обязательно внутри определённого целого. При таком построении курсов школьник осознаёт не только содержание учебного предмета, но и сам процесс добывания знания.

Развивающее обучение не обещает ученикам легкой, беззаботной жизни. Напротив – яркую, насыщенную интенсивную. Ведь без преодоления трудностей нельзя воспитать думающего, самостоятельного человека.

Литература

1. Занков Л.В. Избранные педагогические труды / Вступ.ст. Ш.А.Амонашвили. – М.: Новая школа, 1996. – 432 с.
2. Ильин Е.И. Путь к ученику. – М.: Просвещение, 1988. – 221с.

3. Соколова Т.Е. Информационно-поисковые умения. От наблюдения к сравнению: Учебно-методическое пособие. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2007. – 64 с.

Активные методы обучения в преподавании курса

«Основы религиозных культур и светской этики»

*Кондукторова Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов
МКОУ «Лахденпохская СОШ» г. Лахденпохья*

Перед учителем данного курса встал вопрос: как наиболее эффективно выстроить взаимодействие и сотрудничество со школьниками 10-11 лет, в процессе изучения культурологического курса, направленного на развитие представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Наиболее конструктивным решением, является создание таких психолого-педагогических условий в обучении, в которых обучаемый может занять активную личностную позицию, в наиболее полной мере выразить себя как субъект учебной деятельности, свое индивидуальное «Я». На мой взгляд, этому может способствовать только применение в процессе преподавания курса ОРКиСЭ активных методов обучения.

Активные методы обучения основываются на практической направленности, строятся на игровом действе и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге и полилоге, использовании знаний и опыта обучающихся, групповой форме организации учебной деятельности, вовлечении в процесс всех органов чувств, деятельностном подходе к обучению, движении и рефлексии. Эффективность процесса и результатов обучения с использованием активных методов обучения определяется тем, что их разработка основывается на серьезной психологической и методологической базе.

Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена, главным образом, не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности. Кроме того, активные методы обучения способствуют формированию умения принимать решения и решать проблемы, коммуникативных умений и качеств, умения ясно формулировать мысли, выслушивать и принимать во внимание разные точки зрения и мнения других людей, лидерские умения и качества, умение работать в команде и т.д.

В процессе работы над темой урока возможно использование таких методов как метод моральных дилемм и дискуссий, эвристический и исследовательский методы.

Особый интерес у детей вызвала такая форма работы как **интервью**. Ребята составляли вопросы и брали интервью у своих родственников о семейных традициях.

Метод проектов способствует развитию познавательных навыков обучающихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, интегрировать знания и умения из различных предметных и творческих областей.

Использование интерактивных форм организации учебно-воспитательной деятельности учащихся при изучении курса ОРКиСЭ обучения позволяет в полном объеме решать задачи, сформулированные в новом поколении образовательных стандартов, и выходить далеко за их рамки. Учитель выступает в роли модератора личностного развития учащихся, а также служит гарантом того, что каждый учащийся вовлечен в учебный процесс и достигает необходимых результатов. Применение перечисленных методов обеспечит практическую направленность учебного процесса и

будет способствовать созданию реальных возможностей и получение учащимися новых знаний и совершенствование универсальных учебных действий (УУД) в рамках ФГОС.

В своей практике я применяю различные формы и методы работы:

1. Организация диалога с детьми, дискуссии. Для развития образного мышления, познавательного интереса использовались мультимедийные пособия (аудио- и видеоматериалы, презентации, слайды, электронные энциклопедии и т.д.), материалы педагогов – новаторов в сети Интернета.

2. Воспитанию художественного вкуса и формированию культурной эрудиции способствовала организация творческой работы учащихся (рисунки, раскраски, подготовка сообщений, создание презентаций и т.д.).

3. Работа с дополнительными письменными источниками информации (отрывки из литературных произведений), использование текстов небольшого объема дидактико-аллегорического содержания (половицы и поговорки, притчи, рассказы, басни, стихотворения), различные виды чтения.

4. Применение печатных пособий (репродукций, иллюстраций и т.д.) направлено на формирование образного восприятия изучаемого материала

5. Использование различных игр, викторин, кроссвордов, упражнений направлено на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

6. Методика преподавания курса ОРКСЭ предполагает активное участие родителей в процессе обучения. На уроках школьники получают домашние задания в виде вопросов, обсуждение которых будет происходить на следующем уроке.

Литература

1. Сборник продуктивных педагогических идей по итогам начального этапа реализации нового учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», представленных в районном диалоге-марафоне «Открытость и единство муниципального образовательного пространства» / И.Ю. Елизарьева [и др.]; Изд-во: Надым. Департамент образования Надымского района, 2012 г., 60 с.

2. Основы мировых религиозных культур (4-5 класс) Беглов А.Л. [и др.]; учебное пособие-М.: Просвещение, 2010. – 80 с.

Приемы технологии развития критического мышления в обучении младших школьников

*Коханская Марина Николаевна, учитель начальных классов
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Сегежи*

Учение без мысли – напрасный труд.
Конфуций

Современной школе предлагается огромное разнообразие педагогических технологий. В «Энциклопедии образовательных технологий» Германа Константиновича Селевко, профессора Международной Академии наук педагогического образования, их описано свыше 500. Педагогов часто ошеломляет обилие инноваций, которые предлагаются для решения стоящих перед ними проблем, поэтому большое практическое значение имеет знание учителем образовательных возможностей каждой технологии.

Хотелось бы остановиться на технологии развития критического мышления. Данная технология как раз учит мыслить, учит сопоставлять свое мнение с другими, дает возможность проявить свои творческие способности, поощряет взаимодействие.

Технология развития критического мышления (ТРКМ) разработана американскими педагогами – практиками в 80-е годы 20 столетия. Позднее основу технологии стали составлять идеи и теории Жана Пиаже об этапах умственного развития ребенка; Льва Семеновича Выготского о зоне ближайшего развития.

«Переложенные» на язык практики идеи технологии звучат следующим образом:

- Дети от природы любознательны, они очень хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи.
- Роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления.

ТРКМ универсальна. Ею могут пользоваться учителя разных предметных областей в среднем и старшем звене, администрация образовательных учреждений при проведении педагогических советов. И, конечно же, некоторые элементы технологии можно и нужно применять в начальной школе.

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.

Существует **3 этапа (фазы) технологии**:

1. Вызов.
2. Осмысление.
3. Рефлексия.

1 этап – вызов. Пробуждение интереса к предмету

Задачи:

- Актуализировать имеющиеся у учащихся знания.
- Пробудить познавательный интерес к изучаемому предмету.
- Помочь учащимся самим определить направление в изучении темы.

2 этап – осмысление материала во время работы над ним.

Задачи:

- Помочь активно воспринимать изучаемый материал.
- Помочь соотнести старые знания с новыми.

3 этап – рефлексия. Обобщение материала, подведение итогов.

- Помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал.
- Помочь учащимся самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала.

Различных приемов и методик, применяемых на каждой стадии, очень много. + Ромашка вопросов, инсерт, фишбон (рыбная кость), дерево предсказаний, денотатный граф, +- интересно, сводная таблица, шесть шляп, диаманта, РАФТ (роль, аудитория, форма, тема), письмо по кругу, «лови ошибку», «поляна снежинок», кубик и другие.

Я остановлюсь на тех, которые применяю на своих уроках в начальной школе.

1. Таблица: Знаю – Хочу узнать – Узнал

Прием применим для работы с текстом на протяжении урока.

Пример. Урок окружающего мира, на стадии вызова.

Учитель с учащимися определяют тему урока. Это «Насекомые».

Учитель: Я предлагаю Вам заполнить таблицу и работать с ней на протяжении всего урока. Что Вы знаете о насекомых?

(Ребята работают в группах, заполняя первую графу таблицы)

(Проверка заполнения первого столбца. Ответы детей.)

Учитель: Ребята, а чтобы вы хотели узнать о насекомых?

(Ребята работают в группах, составляя вопросы и заполняя вторую графу таблицы)

(Проверка заполнения второго столбца)

Учитель: Итак, тема урока? («Насекомые»). Я предлагаю на время убрать таблицы и попробовать, включаясь в урок, поискать ответы на возникшие по нашей теме вопросы....

Ну, а теперь пришло время вернуться к нашим таблицам, которые мы использовали вначале нашего урока. Сможете ли Вы сейчас ответить на вопросы, которые мы поставили перед собой?

(Работаем в группе, заполняем таблицу).

2. Приём «Корзина идей»

Групповая работа. Каждая группа после предварительного обсуждения высказывает свои предположения:

Например: Почва – это ...

- ... земля
- ... растительная земля
- ... вещество
- ... суша, а не вода
- ... место обитания, дом животных

Подведение итогов работы групп. На доске фиксируются все предположения, и идет работа.

3. Прием "Верные и неверные высказывания"

На стадии вызова необходимо вызвать интерес к уже имеющимся знаниям по изученной теме, активизировать учащихся. Для этого использовать прием "**Верные и неверные высказывания**". Ученики обсуждают в группах высказывания. Предположение групп выносятся на доску.

На стадии размышления:

1. Ученики возвращаются в прежние группы и по очереди рассказывают свой текст, используя опорный конспект.
2. Защита опорных конспектов. Эксперт рассказывает, остальные ученики добавляют и поправляют, задают вопросы.
3. Возврат к "Верным и неверным высказываниям".

Ученики вновь обсуждают в группах и на основе полученных знаний решают, верно или неверно данное высказывание.

4. Кластер

Последовательность действий проста и логична:

Посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (модель «планета и ее спутники»).

По мере записи появляется вот такая графическая структура, которая отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

5. Приём «Инсерт»

- Во время чтения текста делайте на полях пометки: «V» - уже знал; «+» - новое для меня; «-» - думал иначе; «?» - не понял, есть вопрос.

Проверка понимания и первичное закрепление.

- Что было для вас *знакомым*?

- Что *нового* вы узнали для себя из этого текста?

- У кого есть вопросы по тексту? Что осталось *непонятым*?

6. Техника постановки вопросов

Большое значение в технологии развития критического мышления отводится приемам, формирующим умение работать с вопросами. Вопросы – основная движущая сила мышления. Учащихся необходимо обращать к их собственной интеллектуальной энергии. Только ученики, которые задаются вопросами или задают их, по-настоящему думают и стремятся к знаниям. Уровень задаваемых вопросов определяет уровень нашего мышления.

На стадии вызова – вопросы, на которые учащиеся хотели бы получить ответы при изучении темы. На стадии рефлексии – демонстрация понимания пройденного.

Задание: прочитайте текст и задайте 2 тонких и 2 толстых вопроса друг другу.

7. Чтобы научить детей формулировать различные типы вопросов используется прием «**Ромашка вопросов**». Для этого нужно заранее познакомить с различными видами вопросов. Учащиеся формулируют вопросы по какой-либо теме и записывают их на соответствующие лепестки ромашки.

Работа ведется над составлением таких типов вопросов:

Простые вопросы – вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.

Уточняющие вопросы - Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то...?». Целью этих вопросов является предоставление обратной

связи человеку относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения информации.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы – обычно начинаются со слова «почему?». Они направлены на установление причинно - следственных связей.

Оценочные вопросы – эти вопросы на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. Обычно начинаются со слов: «Как вы относитесь...».

Творческие вопросы – если в вопросе есть частица «бы», элементы условности, предположения, прогноза. «Что будет, если...» «Что бы изменилось, если...»

Практические вопросы – направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Обычно начинаются со слов: «Где вы в обычной жизни могли наблюдать ...», «Как бы вы поступили...».

Прием постановки вопросов хорош на стадии Рефлексии.

8. Бортовой журнал

Пример: урок окружающего мира, 4 класс, тема «Тундра»

Задание: Мир птиц тундры разнообразней, чем мир зверей. Чем же привлекает этот суровый край такое множество птиц? Пользуйтесь для поиска материалом из учебника (указаны страницы) и заполняйте **бортовой журнал**.

9. Прием «Фишбоун»

«Фишбоун» в переводе означает «рыбья кость». В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних косточках ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы. Напротив верхних – располагаются нижние, на которых по ходу вписываются факты, подтверждающие наличие сформированных ими причин. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть факты.

Суть приема «Фишбоун» (рыбья косточка) состоит в постановке проблемы, которая изучается на уроке, в определении ее аспектов и нахождении аргументов, фактов в подтверждение той или иной точки зрения на эту проблему.

Пример: урок окружающего мира, 4 класс, тема «Тундра»

Задание: Приведите примеры отрицательного влияния человека на почву тундры, используйте материал учебника (указаны страницы). Составьте **фишбоун** по одной из проблем.

10. Прием «Шесть шляп»

Пример: урок окружающего мира, 4 класс, тема «Тундра»

Класс делится на 6 групп. Каждой группе вверяется одна из шести шляп.

Предлагаю представить свой опыт, свои впечатления и мысли, исходя из цвета шляпы.

Белая шляпа. Мыслим фактами, цифрами.

Расскажите о тундре только фактами, цифрами.

Желтая шляпа. Позитивное мышление.

Подумайте, что помогает животным тундры переносить суровую зиму.

Черная шляпа. Проблемы.

Приведите примеры отрицательного влияния человека на почву тундры.

Красная шляпа. Эмоции.

Подумайте, какое эмоциональное настроение вы испытываете, когда видите, как вокруг гибнет природа?

Зеленая шляпа. Творчество.

Какие меры помогут сохранить природу тундры?

Синяя шляпа. Философия.

Обобщите высказывания других групп.

На стадии рефлексии можно применять и такие формы работы

Итак, приёмы развития критического мышления на уроках позволяют сделать работу на уроках более эффективной, интересной и творческой, а главное – результативной.

В основе технологии лежит системно-деятельностный подход к обучению. Урок построен так, чтобы включить каждого ребенка в учебно-познавательную деятельность.

Такой урок заставляет учеников задуматься, учит находить пути решения проблемы, развивает коммуникативные навыки.

Человек, обладающий критическим мышлением, отвечает всем требованиям современного общества. Он умеет видеть проблемы и перспективы, ставить четкие задачи, разрабатывать оптимальные пути к их достижению. Он обладает ясным, оригинальным, независимым мышлением, готов к самореализации и самовыражению.

Литература

1. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий / Г.К.Селевко. – Москва: Народное образование, 2005. – 535 с.
2. Загашев И.О. Критическое мышление: технология развития / И.О.Загашев. – Санкт-Петербург: Альянс-Дельта, 2003. -284 с.
3. <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/ispolzovanie-tehnologii-kriticheskogo-myshleniya>

Проектно - исследовательская деятельность как основа формирования ключевых компетенций младших школьников

*Волкова Надежда Николаевна
учитель начальной школы
МОУ «Гимназия №37», г. Петрозаводск*

С внедрением ФГОС второго поколения происходят изменения во всей системе образования. Современная школа должна готовить своих учеников к жизни в новом мире.

Чем «сегодня не похоже на «вчера»? Какого гражданина мы должны воспитывать сегодня? На что он должен ориентироваться?

Всегда, начиная с самых древнейших времён, школа была призвана воспитать человека так, чтобы он мог жить в обществе, стал удачливым и востребованным в нём.

Что сегодня важно в начальной школе кроме простейших знаний по математике и правописанию? *Что нужно и можно вложить в сознание младшего школьника?*

В настоящее время во всех сферах общественной жизни востребованы люди адаптированные, творческие, активные, мобильные, инициативные, т.е. самостоятельные, умеющие жить среди людей. В соответствии с последними исследованиями в области социальной и педагогической психологии, творчество выступает необходимым условием успешной социализации современного человека.

Современный человек должен уметь наблюдать, анализировать, вносить предложения, отвечать за принятые решения.

Очевидно, что актуальным в педагогическом процессе сегодня становится повышение качества образования, использование методов и методических приемов, которые сформируют у школьников *навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения.* Задача образования - помочь ученикам освоить такие способы действия, которые окажутся необходимыми в их будущей жизни, помочь учащимся этот выбор сделать осознанно, то есть объективно оценить свои силы и возможности, способности, интересы и склонности.

На смену человеку-исполнителю должен прийти человек-творец, человек-исследователь. Что является ведущей деятельностью в творчестве? Поиск. Именно поисковая деятельность стала основополагающей идеей моей учительской работы и работы с детьми.

На протяжении 5 лет я преподаю исследовательскую деятельность. Анализируя свой опыт, попытаюсь доказать каким образом создавая условия для формирования у детей первоначальных навыков проектно- исследовательской деятельности в начальной школе, формируются основы ключевых компетенций младших школьников.

Актуальность данной темы обусловлена внедрением Федерального Государственного стандарта начального обучения второго поколения.

В «Федеральной концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» впервые на государственном уровне предложено использовать для оценки качества содержания образования *современные ключевые компетенции, которые определены как система универсальных знаний, умений, навыков, а так же опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности.*

В современном обществе быстрыми темпами растет поток информации. Знания, которые учащиеся получают на уроках, бывает недостаточно для общего развития. Отсюда возникает необходимость в самостоятельном добывании знаний. Но не все учащиеся способны самостоятельно добывать знания, для этого нужны ключевые компетенции и возможности овладения ими.

Введение компетенций в нормативную и практическую составляющую образования позволяет решать проблему, типичную для российской школы, когда ученики могут хорошо овладеть набором теоретических знаний, но испытывают значительные трудности в деятельности, требующей использования этих знаний для решения конкретных жизненных задач или проблемных ситуаций.

Методов и способов формирования ключевых компетенций школьников существует много, но собственная исследовательская практика ребёнка, бесспорно, - один из самых эффективных.

«Стремясь сделать благое дело – научить, мы, не обращая внимания на природную исследовательскую потребность ребёнка, сами препятствуем развитию детской любознательности»

Дети уже рождаются с врождённым поисковым рефлексом: что это? Где это? зачем это? Какое это? Не все дети являются маленькими гениями. Но у любого ребёнка есть свои сильные стороны, свой дар, своё исследовательское поведение. А если не обращать на них внимание в детстве, – это может оставить отпечаток на всей дальнейшей жизни ребёнка.

Исследовательское поведение – это возрастная потребность ребёнка. Склонность к исследованиям свойственна всем детям без исключения. «Детей не нужно учить любопытству. Детей можно отучить от любопытства, и мне кажется, что именно эта трагедия разворачивается в наших детских садах и школах» (А. Маслоу)

Как известно возраст 6-12 лет - очень важный период развития ребёнка. Именно в этот период закладывается основа для подготовки детей к творческому труду.

Поэтому важно именно в начальной школе создать психолого-педагогические условия для реализации возрастной потребности в поисковой активности. Без навыков исследовательской учебной деятельности сложно освоить предлагаемую основной и старшей школой программу.

Актуальность этой темы для меня:

Я работаю по программе развивающего обучения Л. В. Занкова. Концептуальные основы этой программы предполагают проблемно - деятельностный подход к обучению, «предпочтения отдаются проблемно-поисковому подходу». Сама система ставит ученика в позицию исследователя, где он сам должен добывать знания. Изучение каждого предмета – это погружение, вхождение в образ исследователя, где ребенок методом проб и ошибок находится в поиске знаний. Я считаю, что построение материала в учебниках по системе Л. В. Занкова способствует развитию исследовательских навыков школьников, формированию информационной компетенции учеников, развитию познавательного интереса, исследовательских умений.

Какие методы позволят эффективнее развивать ключевые компетенции моих учеников? Этот вопрос волнует меня как учителя постоянно.

Проблема выбора необходимого метода работы возникала перед педагогами всегда. Но в новых условиях нам необходимы новые методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения, взаимоотношения между учителем и учеником.

Ученики сегодня другие, и роль учителя также должна быть другой. Как организовать учение через желание? Как активизировать учащегося, стимулируя его

природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению знаний?

В этом помогает проектно-исследовательский метод.

Главная идея метода проекта.

В начальной школе проводится курс «Я - исследователь» А. И. Савенкова. На данном уроке ребенок включается в собственный исследовательский поиск. Данный курс позволяет не только обучать наблюдению и эксперименту, но и определению проблемы, представлению и защите результатов исследования. У детей появляется способность рассуждать, обосновывать свои рассуждения, доказывать правильность своих выводов.

Конечно, возраст детей начальных классов определяет некоторые ограничения по организации проектной деятельности. Но вовлечение их необходимо. Именно в младшем возрасте закладывается ряд ценных установок, личностных качеств и отношений.

При работе над проектом формируются у детей *положительные качества личности*:

- *Коммуникативность*: возможность говорить самому, задавать вопросы, выражать мысли и отстаивать свою точку зрения.

- *Толерантность*: положительное отношение к другим ребятам, умение выслушивать, договариваться, корректно делать замечания, высказывать пожелания.

- *Интеллектуальные качества*: наблюдение, анализ, выделение существенных признаков, сравнение, обобщение, умение работать с различными источниками информации.

- *Рефлексивные навыки*: адекватность самооценки, оценки деятельности товарищей.

Проектирование - это не творчество в полной мере, это творчество по плану, в определенных контролируемых рамках. Однако проект допускает бесконечное движение вглубь. Мы следовали определенной последовательности действий в работе над проектом.

В своей педагогической деятельности мы с детьми реализовали немало проектов. Главное определиться с темой исследования. Для проекта необходима лично значимая проблема, знакомая младшим школьникам и важная для них. Эта проблема должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Надо отметить, что деятельность над проектами увлекла, заинтересовала детей, проекты прошли через детское сознание.

Тематика индивидуальных проектов разнообразна. Она отражает личностные интересы учащихся. Значит, *проектная деятельность направлена на личностное развитие учащихся.*

Исследовательская деятельность принесла успех моим ученикам. Они активно принимали участие в Ломоносовских чтениях в гимназии, в Даниловских чтениях, проводимых городской библиотекой, на Первом городском фестивале исследовательских работ «Эврикоша», выступали в КГПА, на Первой городской природоохранной конференции. Выступления моих детей отражали вопросы, связанные со здоровым образом жизни.

В прошлом году мои ученики и их родители успешно участвовали в проекте «Разговор о правильном питании». Совместная работа детей и родителей стала полезна семьям, познакомила с полезными продуктами, научила выбирать правильное питание, заставила задуматься о том, что мы едим. Данный проект, реализуемый в форме занятий, конкурса рисунков и фоторабот «Любимое блюдо моей семьи», принес успех моим детям в республике. Мой ученик стал победителем республиканского конкурса фоторабот. Его творческое задание отправлено в Москву. Труд моих учеников оценен грамота и дипломами.

Выполнение детских проектов проходило в режиме урочных и внеклассных занятий.

Проектно - исследовательская деятельность охватывает все учебные предметы. Это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая его

осмысление и рефлексию результатов деятельности. Проектное обучение является непрямым и здесь ценны не только результаты, но и в ещё большей мере сам процесс. Проект может быть индивидуальным, но обычно каждый проект есть результат скоординированных совместных действий группы учащихся.

Обучение проектной деятельности начинается со второго класса. Во втором классе мои ученики находятся на первом этапе в освоении деятельности проектирования. Вначале эта работа вызывает недоумение, трудности в подборе материала и выбора самой интересной темы. Тогда я обращаюсь на родительском собрании к заинтересованным родителям, разъясняя им суть проекта и его значимость для развития личности детей. Уточняя при этом, чтобы родители не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, иначе губиться идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – вот факторы поддержки мотивации и обеспечения самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности.

В силу возрастных особенностей большинство работ были выбраны из содержания учебных предметов. Результатом проектной деятельности моих учеников стали минипроекты: «О братьях наших меньших», «Малые жанры карельского фольклора», «Моя родословная», «Поговорим о любви», «Растения малой родины», «Кладовая карельской земли», « Мои домашние питомцы», «Экология моего дома», «Тайны карельских петроглифов».

Особое внимание требует завершающий этап проектирования – презентация проекта. Выступление по защите проекта было для многих ярким событием. Необходимо было заинтересовать слушающих ребят, проявить при необходимости артистические способности, побороть страх и скованность. Многие дети раскрылись. Осуществление проекта для многих было самовоспитанием – довести начатое до конца.

Чем больше проектов осуществляли дети, тем росло их творчество, самостоятельность в познании неизвестного, значимого для них.

Оценка выполненных проектов должна носить стимулирующий характер. Поощрен каждый мой ученик, участвующий в выполнении собственного исследования.

Работа над проектами и детскими исследованиями достаточно сложная, поэтому необходимо готовить учеников младших классов постепенно.

Любой учитель желает видеть результат своего труда в ученике. Результативность юного исследования можно оценить, используя критерии. Критерии оценивания – это четкие эталоны, с помощью которых собственно осуществляется оценивание.

Оценить сформированность исследовательских умений учащихся начальных классов позволяют можно по критериям:

1. Практическая готовность ученика к осуществлению исследовательской деятельности

проявляется в том, что ребенок самостоятельно выбирает значимую для него тему исследования, намечает шаги работы по данной теме, применяет разные методы исследования (работа с литературными источниками, наблюдение и т.д.), оформляет и представляет результат (продукт) своей работы.

2. Мотивированность исследовательской деятельности учащихся

рассматривается нами как стремление ребенка узнавать новое, совершать определенные действия для поиска интересующих знаний, участвовать в учебном исследовании. Ученик проявляет познавательную активность в процессе решения учебных проблем, интерес к новым темам и способам работы. Критерий просматривается в динамике у детей мотивов, связанных с ведением исследовательской деятельности: от узких социальных мотивов (добиться похвалы) к широким познавательным (желание найти новое знание, научиться способам нахождения информации).

3. Проявление креативности в исследовательской деятельности

детей учитывалось в подходах к выбору темы, определению задач исследования, в продуктивности при нахождении решений проблем; по оригинальности подходов к выбору путей исследования, созданию нового продукта, оформлению и представлению результатов, умению с разных сторон и позиций видеть исследуемый предмет.

4. Степень проявления самостоятельности.

Особенностью младшего школьного возраста является то, что в учебно-познавательной деятельности руководящая роль принадлежит учителю или другим взрослым. Как правило, предмет детского исследования лежит в пределах зоны ближайшего развития ребенка, и ему сложно справиться с исследованием без посторонней помощи. Однако по мере овладения умениями исследовательской деятельности участие взрослых в его работе сокращается, а позиция педагога меняется от руководителя к организатору, помощнику, консультанту.

При оценивании исследовательской деятельности ребенка, защите его материалов надо обратить внимание на глубину понимания вопроса, логичность, оригинальность изложения, интересные художественные решения, оформление текстовой информации, культуру речи учащегося.

Исследовательская деятельность изначально должна быть свободной, практически не регламентированной какими-либо внешними установками. В практике работы с младшими школьниками чаще всего используются групповые и коллективные формы работы.

При организации данной работы в начальной школе необходимо учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей младшего школьного возраста. А именно: Темы детских работ выбираются из содержания учебных предметов или близкие к ним. Проблема исследования должна находиться в зоне ближайшего развития ребёнка. Длительность выполнения исследования целесообразно ограничить 1-2 неделями в режиме урочных и внеурочных занятий.

Целесообразно в процессе работы над темой включать экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции, работу с различными текстовыми источниками информации и презентацию.

В ряду эффективных путей активизации исследовательской . поисковой активности школьников традиционно особое место занимает экскурсия. Достоинства экскурсии как нельзя лучше подчёркивает утверждение, «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Ещё в начале XX века экскурсия рассматривалась как постоянный спутник исследовательского метода обучения.

Экскурсия позволяет изучать самые разные объекты в их реальном окружении, в действии, даёт бесконечно большой материал для собственных наблюдений, анализа и осмысления.

Большую информацию для исследовательской деятельности в моем классе дают экскурсии в Краеведческий музей, в музей ИЗО, мастер-классы с художниками, посиделки в Карельской горнице, беседы в эколого-биологический центре, в Водлозерском парке. Неисчерпаемый, интереснейший материал был собран детьми и они приступили к реализации своих проектов.

Вся краеведческая работа ничто иное как исследовательское обучение, которое формирует у ребенка не только желание знать, любить, уважать малую родину, но и способность самостоятельно, творчески осваивать новые способы деятельности в любой сфере.

Исследовательская деятельность в начальной школе способствует общему развитию школьников, это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности.

Осуществляя любую деятельность, перед собой ставишь цели. Зачем? Для чего? Как? Что получил? Вовлекая детей в проектную деятельность, я учу их задавать вопросы и отвечать на них. Ребята высказывают свое мнение, зачем они участвовали в проектах, что им это дало. Анализируя ответы учеников, можно сделать вывод, что некоторые из них почувствовали интерес от своего труда, успех и заинтересованность в учебе. Анкетирование моих детей показало, что они с желанием выполняли свои исследования, так как они выбирали темы сами. «Мне интересно то, что нравится мне». Без трудностей

ничего не бывает. Помощь оказывал учитель или родители. Дети отмечают, что при выполнении исследовательской деятельности они развивали самостоятельность, творчество, внимание, любопытство, умение рассказывать и отвечать на вопросы, наблюдательность, терпение, а главное «идти вперед и не останавливаться на достигнутом».

Небезразличными в нашем начинании и в претворении в практику исследовательского опыта детей оказались и родители. Анкетирование родителей, которые в нашей работе стали сотрудничать с детьми в их поисковой деятельности, показало, что большинство считают необходимо формировать в начальной школе основы исследовательской деятельности, лишь бы не было перегрузки детям.(75% родителей из 29 опрошенных).

Родители отмечают, что на уроках исследовательской деятельности ребенок учится добывать, обрабатывать, анализировать информацию сам, делать выводы, узнавать новое. Все это развивает логическое мышление, внимание, наблюдательность, память.(80% родителей из 29 опрошенных).

Проводя анализ своей работы по проведению и организации детских исследований, определяю, что при правильной организации в ней формируются следующие ключевые компетенции:

- *Учебно-познавательные:* (в сфере самостоятельной познавательной и общеучебной деятельности)
 - Способы организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки
 - Добывание знаний непосредственно из окружающей среды
 - Владение приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартной ситуации;
- *Информационные:* (навыки деятельности по отношению к информации)
 - Владение современными средствами информации информационными технологиями;
 - Умение найти, проанализировать и отобрать необходимую информацию, её преобразовать, сохранить и передать.
- *Коммуникативные:* (способы взаимодействия с окружающими людьми)
 - Навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями;
 - Умение представить себя, задать вопрос, вести дискуссию, высказать своё мнение;
 - Иметь свою точку зрения, уметь грамотно отстаивать её;
- *Ценностно-смысловые:*
 - Способность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём;
 - Уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий,
 - Уметь принимать решения, самоопределение ученика в ситуациях учебной и иной деятельности.

Что приобрели учащиеся при работе над проектами? Во-первых, основы ключевых компетенций, во вторых - деятельность. Каждый что-то обдумывал, предлагал, т.е. мыслительная деятельность. Была и коммуникативная деятельность – все делились своими мыслями, идеями. Была и практическая работа. Работа по выполнению проектов была групповой, такая организация подразумевала распределение ролей, выполнение работы каждым учеником и объединение усилий каждого в единый результат. Работа над проектами позволяет выработать и развить ценностно-смысловые компетенции, а именно: освоение навыков целеполагания, формулирования проблемы, планирования работы, умение ориентироваться в информационном пространстве (информационные компетенции), умение самостоятельно конструировать свои наработки, презентовать их.

Подводя итог, отмечу, что в настоящее время в условиях перехода на Федеральные государственные стандарты образования второго поколения становится все более важным формирование ключевых компетентностей младшего школьника, воспитание ответственности учащегося за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование.

Результативность определяет задачи на будущее: необходимо организовать работу таким образом, чтобы результаты предыдущей деятельности закрепить и усовершенствовать.

Девиз нашего класса: «Знать - значит действовать». Мы с детьми находимся в постоянном поиске интересных дел, когда их находим, то пытаемся осуществить задуманное интересно и творчески. В этом помогает нам исследовательская деятельность.

Словами детьми глаголит истина. Знания, которые ребенок добывает своим трудом, останутся в его памяти надолго. Осуществлять проектную деятельность возможно в начальной школе. Она приносит свой положительный результат.

Сегодня школа живет по-новому. Надо помнить, что и ученик сегодня в ней другой. «Школа должна стать своеобразной исследовательской лабораторией, в которую ученик приходит, чтобы делать открытия, с той только разницей, что эти открытия не для всего человечества, а для данного маленького человека». (Кузнецов В.И.)

Литература

1. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. - СПб.: Евразия, 2001. - 478 с.
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., испр. И доп. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2007. – 208 с.
3. Савенков А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению [Текст] / А. И. Савенков. – М.: Просвещение, 2006.- 434 с.
4. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников [Текст] /А.И.Савенков. – М.: «Сентябрь», 2003.- 204 с.

Развитие младших школьников в процессе проектной деятельности

*Сичинава Ольга Анатольевна
МКОУ «Средняя общеобразовательная
школа №2 г.Олонца»*

Образовательный (учебный) проект - организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов. В начальной школе его можно рассматривать как совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленную на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Цель учебного проекта в начальной школе - развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог;
- координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

Структура работы над проектом.

I. Подготовительный этап работы

- определение темы исследования;
- выделение предполагаемых направлений работ;
- определение проблемы и задач исследования;
- выдвижение гипотез и способов решения;
- обсуждение методов исследования;
- распределение работы между участниками группового проекта;
- начало работы по сбору информации.

II. Основной этап.

- продолжение работы по сбору информации;
- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся по реализации проекта;
- систематизация и анализ полученных данных;
- обсуждение способов оформления конечных результатов;
- подведение итогов, оформление результатов.

III. Заключительный этап.

- презентация проекта;
- представление результатов выполненных проектов в виде материального продукта;
- рефлексия.

Проектная деятельность является средством развития личности ребенка, привития интереса к познавательной деятельности.

В процессе проектной деятельности у детей формируются следующие умения:

умения в решении проблем: ставить цель; планировать деятельность; выбирать адекватные средства достижения цели; оценивать ход и результат своей деятельности;

исследовательские умения: выдвигать идеи; выбирать лучшее решение;

информационные: самостоятельно осуществлять поиск, сбор, структурирование, сохранение информации; использовать полученную информацию; представлять имеющуюся информацию ее в различных формах и на различных носителях;

технологические умения: понять инструкцию, описание технологии, алгоритма деятельности, действовать согласно инструкции, описания технологии, алгоритма, иметь установки, не позволяющие нарушать технологию деятельности;

коммуникативные: ставить цели устной и письменной коммуникации,

общаться в малых группах, представлять и отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении; соблюдать нормы русского языка, публичной речи и регламент; высказываться в ходе обсуждения;

презентационные умения: выступать перед классом; использовать средства передачи информации;

рефлексивные умения: отвечать на вопросы: «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле.

Какова же роль педагога, ученика и родителей.

В ходе проектной деятельности учитель, ребенок и его родители проходят совместный путь по достижению цели проекта, являются равноправными партнерами.

- Роль учителя при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над проектом. Но на всех этапах педагог выступает как помощник, Педагог не передает знания, а направляет деятельность школьника, то есть: консультирует, мотивирует, наблюдает.

Как и у педагога, роль ученика при выполнении проекта изменяется в зависимости от этапов работы. Но на всех этапах он: является субъектом познавательной деятельности; выбирает (принимает решения), несет ответственность за свой выбор; выстраивает систему взаимоотношений с людьми; оценивает «чужой» продукт (информацию с позиций ее полезности для проекта), продукт своей деятельности и себя в процессе этой деятельности.

На всех этапах родители выступают как помощники. Роль родителей заключается в том, чтобы не брать на себя выполнение работы детей над проектом, а проявить заинтересованность, помочь советом, сбором информации.

Организация работы над проектами в во 2 -3 классах (из опыта работы)

«Банк» проектов:

- «Библиотека», «Детские журналы», «Зимняя страничка» (по предмету литературное чтение)
- «Узоры и орнаменты на посуде», «Задачи-расчёты» (по предмету математика)

- «Красная книга», «Богатства, отданные людям» (по предмету окружающий мир)

- «Рифма», «В шутку и всерьёз», «Поздравь друга», «Семья слов» (по предмету русский язык)

Критерии успеха работы над проектом:

- Достижение конечного результата.

- Овладение учащимися учебными умениями, связанными с приемами самостоятельного приобретения знаний;

- Сплоченность участников команды.

- Получение полного и глубокого удовлетворения от сделанного.

Уверенность детей в том, что они могут создавать продукт, востребованный для них и других людей.

При оценке успешности ребенка в проекте необходимо понимать, что самой значимой оценкой для него является общественное признание. Положительной оценки достоин любой уровень достигнутых результатов.

В проектной деятельности ребенка важно повысить его уверенность в достижении цели, сохранить индивидуальность.

Литература

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. - М., 2000г.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005г. № 9.
3. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. - 2004. - №2. 4.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. - М., 2005. 5.
5. Ступицкая М. Работа над проектами и её психолого-педагогический потенциал.// Школьный психолог- 2010.- №2.

Формирование исследовательских умений младших школьников

*Мацкевич Анна Павловна
МКОУ Сортавальского МР РК СОШ№1*

Стратегическая задача современной школы – выращивание самостоятельных, инициативных и ответственных молодых людей, способных ориентироваться в меняющихся условиях, быстро и правильно находить свое место в обществе. Становится важным не только наличие самого знания или умения, но и овладение технологиями, позволяющими найти оптимальный способ их получения.

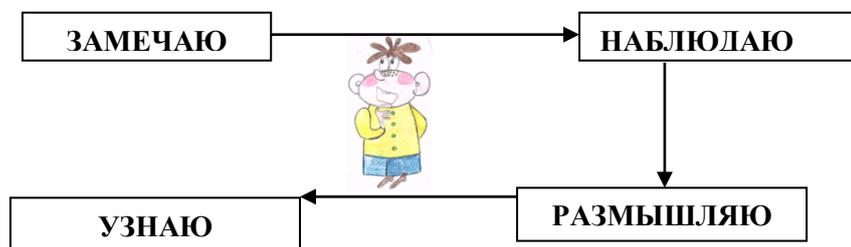
Моя задача на современном этапе – применяя новые педагогические технологии, научить школьников учиться. Решая эту задачу, учитель начальной школы сталкивается с **противоречием**: с одной стороны нашей целью является овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, а с другой стороны - речь идёт о несформированной учебной самостоятельности младших школьников. Чем меньше дети, тем слабее их умение действовать самостоятельно: они не готовы самостоятельно решать поставленные перед ними задачи, не способны управлять собой, не способны расширять свои знания, умения по собственной инициативе, т.к. не владеют приемами и методами получения знаний.

Ученик должен получить необходимые инструменты для приобретения знаний, умений и навыков. Речь идет об овладении школьником технологиями, позволяющими найти оптимальный способ их получения. Необходимо научить ребенка пользоваться теми приемами и методами учебной деятельности, которые позволяют проявлять всё большую самостоятельность в изучении учебного материала.

Школа призвана перенести методы научно-исследовательской деятельности в свои стены, смоделировать их применительно к учебному процессу, прививать учащимся умение научно работать, владеть методами наук как инструментом получения знаний.

Разработанная мною 5 лет назад методика «Развитие детской наблюдательности как средство формирования учебной самостоятельности младших школьников» позволяет привить детям навыки самоорганизации учебной деятельности, обеспечивает необходимый уровень инициативы со стороны учащихся, формирует у ребёнка способность инициировать учебное взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Если схематично изобразить алгоритм получения новых знаний посредством метода наблюдения, он будет выглядеть так:



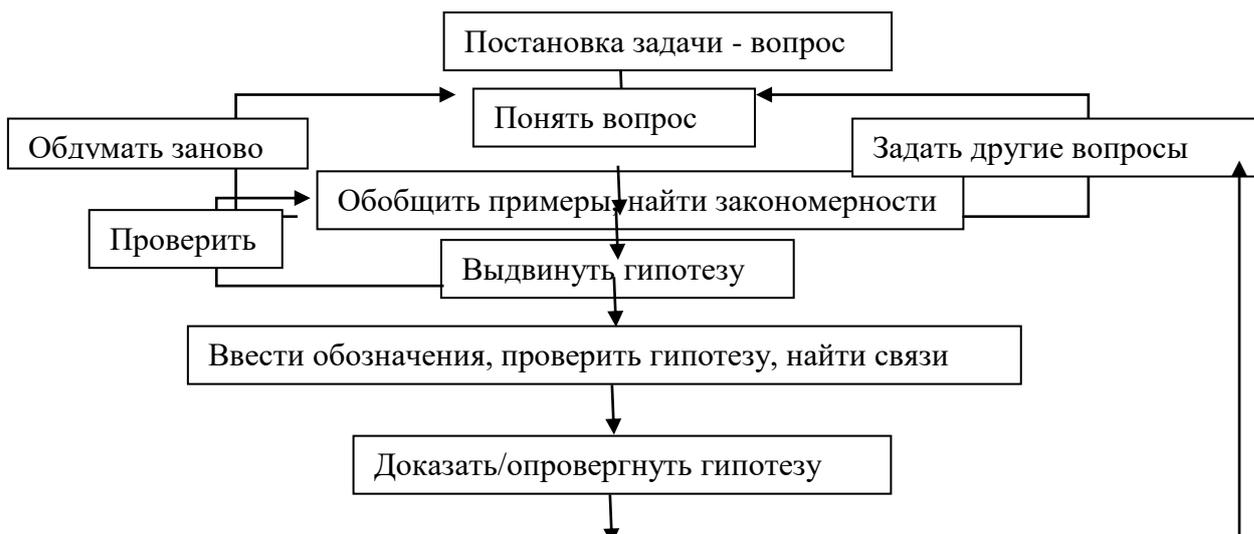
На уроках в 1 классе дети учатся использовать наблюдения за разнообразным учебным материалом с целью получения нового знания.

Однако с введением ФГОС НОО ядром современного урока становится исследовательская деятельность учащихся. Следовательно, в алгоритме уместно изменить действие «РАЗМЫШЛЯЮ», имеющее достаточно расплывчатое толкование, на «ИССЛЕДУЮ». Речь идёт об исследовательской деятельности обучающихся, которая организуется учителем на **каждом** уроке изучения нового или закрепления изученного материала.

П.П.Блонский писал, что *«превращение школьных занятий из уроков послушания в ряд открытий, делаемых учеником, - это то единственное, что действительно может сделать нашу истину живой, пережитой и осознанной для ребенка»*.

Исследовательская деятельность на уроке реализуется через детские «открыательства». Все открытия делятся на две группы, настолько существенно отличающиеся по всем факторам, что только удивляешься, как они объединены одним словом. Первая группа – **открытия, состоящие в установлении нового явления**. Вторая группа – **открытия, состоящие в установлении закономерностей**. В этом случае новые явления не открываются, открытие проявляется в объяснении уже известных явлений, сущность которых ранее была непонятна или не укладывалась в имеющиеся объяснения.

Открытия второй группы намного выше (по уровню творчества) открытий первой группы. Открыть явление можно и случайно. Открытие же новых закономерностей требует – в подавляющем большинстве случаев – целенаправленных усилий. Задача педагога - дать ряд конкретных и обоснованных рекомендаций для «делания» открытий. Хорошо, если процесс исследования будет четко организован и спланирован, ещё лучше, если ученик будет придерживаться инструкции в ходе исследования. Занков Л.В. считал умение пользоваться инструкциями - важнейшим навыком формирования учебной деятельности учащихся. Инструкция (алгоритм) организации исследовательской деятельности будет представлять собой следующую схему:



Поэтому во втором классе должна быть организована целенаправленная работа по формированию у детей основных понятий, связанных с исследовательской деятельностью, а также по формированию умений и навыков, необходимых для успешной реализации этой деятельности на уроках и во внеклассной работе.

Я выделила ключевые моменты, которым нужно уделить особое внимание в организации данной работы:

- Определение понятия «исследование» по опорным словам-подсказкам;
- Определение понятия «исследовательская деятельность»;
- Соотношение понятий «исследовательская задача» и «математическая задача»;
- **Учимся планировать деятельность**
 - Определили объект исследования, поставили задачу/вопрос;
 - Поняли вопрос, подумали и вспомнили...
 - Обобщили, заметили закономерности...
 - Выдвинули гипотезу
 - Проверяем гипотезу: учимся работать с разными источниками информации, используем разные методы...
 - Анализируем результаты, обобщаем полученные данные (доказываем или опровергаем)
 - Четко формулируем и оцениваем полученные результаты.

Теперь мы знаем, что такое исследовательская деятельность и как с её помощью можно открывать новые знания!

Литература

1. Злотин Б.Л., Зусман А.В. Решение исследовательских задач. – Кишнев: МНТЦ «Прогресс», 1991. – 204 с.

Формирование личностных УУД на уроках и внеурочной деятельности в начальной школе

*Поддубная Л.Н., учитель начальных классов.
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №2 г.Олонца» .*

За последнее время в обществе произошли изменения в представлении о целях образования и способах их реализации. Школа должна не только вооружать знаниями, умениями и навыками, а формировать УУД для использования и применения этих знаний, умений и навыков в любой жизненной ситуации.

УУД разделяются на 4 вида: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Личностные действия делятся на 3 блока:

- 1) самоопределение;
- 2) смыслообразование;
- 3) нравственно-этического оценивания.

Одна из главных задач школьного образования подготовить выпускника к самоопределению, которое осуществляется как личностное самоопределение (какой я есть, каким я хочу стать, каким я должен стать, каким я буду).

Здесь конечно, на начальном этапе обязательное проведение диагностических исследований.

Методика «Лесенка»

Методика «Что такое хорошо и что такое плохо».

Социометрия «Тучка, солнышко»

Кроме того, это и профессиональное самоопределение, но не только профильное образование, а предпрофильная подготовка: ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

Все это предполагает и жизненное самоопределение, построение жизненных планов, планов на будущее.

Еще одним направлением в личностном определении является формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности к делам страны, гордости за свою Родину, свой народ, историю своей страны.

Большая работа по формированию личностных УУД ведется на всех уроках в начальной школе.

Прежде всего отличный помощник - это курс «Литературного чтения»

а) В 1 классе в «Азбуке» В.Г.Горецкого есть произведения на развитие гражданственности, такие темы, как: «Название русских городов», «Происхождение русских фамилий», «Наше Отечество».

б) Есть много произведений, которые помогают формировать положительную мотивацию к учению.

2. Предмет окружающий мир.

Одна из целей предмета «Окружающий мир» – научить школьников объяснять своё отношение к миру. Такой подход позволяет учителю не навязывать «правильное» отношение к окружающему, а корректировать мировоззрение ребёнка, его нравственные установки и ценности.

3. Предмет математика.

Так как курс математики ориентирован на развитие коммуникативных умений, то на уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Эти нормы общения позволяют научить ребёнка грамотно и корректно взаимодействовать с другими.

Такая работа развивает у детей представление о толерантности, учит терпению во взаимоотношениях и в то же время умению не терять при общении свою индивидуальность, т.е. также способствует формированию представлений о ценности человеческой личности.

Для развития и формирования ЛУУД я использую разные образовательные технологии.

1. Технология проблемного диалога

2. Технология оценивания учебных успехов

3. Технология креативного мышления.

Формирование ЛУУД в проектах и внеурочной деятельности.

Литература

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли // под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.

2. Планируемые результаты начального общего образования /под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой.– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

Формирование регулятивных УУД на уроке математики по программе «Перспективная начальная школа»

*Брысина Елена Андреевна, учитель начальных классов
Муниципального образовательного учреждения
«Гимназия № 37» г. Петрозаводск*

Выпускник школы должен обладать регулятивными действиями, т.е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации. В

школе учеников учат решать сложные математические примеры и задачи, но не помогают в освоении способов преодоления жизненных проблем.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся: *целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.*

Рассмотрим пути формирования регулятивных УУД средствами учебного предмета «Математика» УМК ПНШ 2 класс.

В результате становления регулятивных УУД ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания через выполнение системы заданий, ориентированных на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, и т. д.

Подробно остановимся на способах формирования регулятивных УУД на уроке математики по теме «Перестановка множителей», по УМК ПНШ 2 класс

Особенность данной программы в том, что создана определенная система знаков, которая помогает учителю, организовать формирование тех или иных УУД. При подготовке к уроку учителю следует обратить внимание на расположенные на странице учебника пиктограммы.

Условные знаки:



- Проверь правильность выполнения задания.

Маркирование - **Обрати внимание**



- Трудное задание

Остановлюсь подробнее на некоторых фрагментах урока математики по теме «Перестановка множителей»:

Этап постановки цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

Дети открывают содержание учебника, в нем находят следующую тему, которую не изучали, читают, определяют страницу в учебнике, по которой будут работать, открывают. Данная работа проводится в системе, поэтому ребята быстро справляются. Выясняем, какие слова в названии темы нам известны, какие не известны, вспоминаем компоненты действия умножения, возникает вопрос «Что такое перестановка множителей и для чего мы её изучаем? Исходя из вопросов, ребята формулирует цель на данный урок.

На этапе первичного усвоения новых знаний в учебнике предлагается диалог Маши и Миши, ребята читают его.

1

Миша расставила на столе солдатиков в 2 шеренги по 5 солдатиков в каждой. Маша сказала, что солдатика построены в 5 рядов по 2 солдатика в каждом. Запиши в виде произведения число солдатиков в колонне. Сделай это двумя способами: сначала так, как считал Миша; потом так, как считала Маша

Детям предлагается проконтролировать правильность выполнения данного задания: «Проверь себя, должно получиться произведение 5.2 и 2.5.

Можно ли утверждать, что значение этих произведений равны? Почему? Запиши соответствующее равенство к себе в тетрадь»

Далее предлагается пиктограмма «Проверь правильность выполнения задания», но формулировка задания изменяется: «Проверь справедливость этого равенства, вычислив значение каждого из произведений с помощью сложения»

У ребят появляется возможность проконтролировать свои действия и внести корректировку, если, вдруг, допустили ошибку.

Продолжая работу на данном этапе, детям предлагается найти значение произведений, сгруппированных столбиками на основе перестановки множителей. Вычисляя и сопоставляя соответствующие значения, ребята, убеждаются в справедливости переместительного свойства умножения (правила перестановки), формулировкой которого и завершается работа с данными.

На этапе закрепления предлагается выполнить задание, выделенное на страницах учебника знаком – трудное задание:

4

Найди значения произведений.
 $5 \cdot 4$ $2 \cdot 7$ $9 \cdot 3$ $6 \cdot 8$



Выполняя задание, воспользуйся соответствующими равенствами из этого столбика.

$3 \cdot 9 = 27$
 $6 \cdot 3 = 18$
 $7 \cdot 2 = 14$
 $8 \cdot 6 = 48$
 $4 \cdot 5 = 20$

результатам выделяют то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.

Таким образом, на протяжении всего урока, идёт целенаправленное формирование основных видов регулятивных УУД. (*целеполагание, контроль, коррекция, оценка*)

На уроках математики по программе ПНШ овладение учащимися регулятивными универсальными действиями учит их ставить перед собой цель; планировать этапы предстоящей работы; определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиску путей преодоления ошибок.

Литература

1. Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности [Текст]: 1-4 кл.: в 2 ч. / сост. Р.Г.Чуракова – Москва: Изд-во Академкнига/учебник, 2012.- Ч.1
2. Математика [Текст]: 2 кл: Методическое пособие/ А. Л. Чекин; под ред. Р. Г. Чураковой – Москва: Изд-во Академкнига/Учебник, 2012. – 224 с.
3. Математика [Текст]: 2 кл: учебник/ А. Л. Чекин; под ред. Р. Г. Чураковой – 2-е изд., испр. - Москва: Изд-во Академкнига/Учебник, 2012. – Ч. 1 : 160 с. : ил.

Из опыта работы учителей начальной школы «Возможности развития школьников во внеурочной деятельности»

*Степанова Елена Олеговна
Дианкова Екатерина Васильевна
МОУ СОШ №5 п. Деревянка,
Прионежский р-он*

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;

оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;

улучшить условия для развития ребенка;

учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации.

Занятия различными видами изобразительной деятельности очень полезны для всех детей. В нашей школе учащиеся 1, 2, и 3 классов с удовольствием занимаются в изо кружке «Веселый карандаш». В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире.

Ребенок младшего школьного возраста имеет небольшой опыт в освоении образного языка искусства. Его нужно очень многому научить: умению наблюдать, пользоваться различными художественными материалами, выражать свои мысли через изображение и т.п. Овладеть и развить творческие способности маленького художника помогает программа кружка по изобразительной деятельности. На занятиях младший школьник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста позволяют ставить перед ними посылно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции.

На занятиях рисования дети также научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудностей. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, аппликации.

Основная цель :

Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

- **воспитательной** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- **художественно-творческой** – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру

цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

- **технической** – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Программа «Театр»

Влияние искусства на становление личности человека и его развитие очень велико. Характерная особенность искусства – отражение действительности в художественных образах, которые действуют на сознание и чувства ребёнка, воспитывают в нём определённое отношение к событиям и явлениям жизни, помогают глубже и полнее познавать действительность. Произведения театрального искусства, богатые по своему идейному содержанию и совершенные по художественной форме, формируют художественный вкус, способность понять, различить, оценить прекрасное не только в искусстве, но и в действительности, в природе, в быту.

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. **Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.** Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

Список литературы

- Неменский Б.М. Мудрость красоты. – М.: Просвещение. – 1987
- Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 191 с.
- Зеленина Е. Л. Играем, познаем, рисуем: Кн. для учителей и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 64 с.
- Федотова И. В. Изобразительное искусство. 1 – 4 класс: поурочные планы по учебнику Л. А. Неменской «Искусство и ты». – Волгоград: Учитель, 2007. – 119 с.
- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 – 234 с.
- Пауэл У. Ф. Цвет и как его использовать. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 68 с.

Преимственность в работе МДОУ «Детский сад № 56» и МОУ «СОШ № 36» -залог успешности обучения младших школьников

*Крецула Любовь Владимировна, педагог-психолог
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Петрозаводского городского округа «Детский сад общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию
детей №56 «Марьяне» (МДОУ «Детский сад № 56»)
Прохорова Юлия Ивановна, учитель начальных классов.*

Проблема обеспечения непрерывности дошкольного и начального образования – одна из самых актуальных проблем.

Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе образования. Программа регламентирует деятельность образовательных учреждений в вопросах организации преемственности согласно государственным образовательным стандартам.

Преемственность – понятие многогранное. Это и социальная адаптация ребенка в новых условиях, и необходимый уровень развития творческого воображения, и формирование определенных коммуникативных умений.

В национальной образовательной инициативе “Наша новая школа” ключевым стратегическим приоритетом непрерывного образования при осуществлении преемственности обозначено формирование умения учиться, который включает в себя не только умение обучаться в течение всей жизни в школе и после школы, но и необходимость начать целенаправленное развитие ребенка в более раннем возрасте. Решение данного направления отражается в ФГОС начального общего образования, где одним из приоритетных задач является освоение детьми универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных).

Для достижения общих целей МДОУ «Детский сад № 56» и МОУ «СОШ № 36» разработана Программа сотрудничества начальной школы и детского сада. Целью которой является: реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, обеспечивающей педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.

На протяжении учебного года проходят совместные мероприятия, в которых дети активно участвуют. Например: торжественное начало учебного года в МОУ, совместные спортивные и тематические праздники, родительские собрания в МДОУ с приглашением специалистов школы, методические объединения, тематические семинары, экскурсии, встреча выпускников МДОУ.

Данные мероприятия усиливают интерес детей к школе и социальным явлениям. Будущие первоклассники учатся у школьников способам поведения, манерам разговора, свободного общения, а школьники - проявлять заботу о младших товарищах.

Литература

1. Анисимова Т.Б., Плотникова Т.В. Скоро в школу. /Ростов н/Д, 2005.
2. Белошистая А. В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования. // [Начальная школа](#): плюс — минус. — 2002. — № 2.
3. Леонтьев А. А. Непрерывность и преемственность образования. /Образовательная система „Школа 2100“. Педагогика здравого смысла», 2003.
4. Луговская А. Если ребенок боится идти в школу. Изд-во Эксмо, 2010.- 64с.